

# P R O G R A M M A

Ore 9:00 Apertura cancelli

Ritiro numeri GRUPPI COREOGRAFICI : SINCRONIZZATO – COREOGRAFICO - SHOW – HIP HOP - BEAK DANCE – DANZA MODERNA

Ore 10:00 Presentazione staff e giuria

Ore 10:15 Inizio competizione : Under 7 / Under 8 / Under 11  
PREMIAZIONI

Ore 12:00 Inizio competizione : Under 13 / Under 15 / Under 21 / Over 16 / Over 35  
PREMIAZIONI

Ore 13:30 Ritiro numeri BALLI DI COPPIA: Categorie 6/9 – 10/11 – 12/13 – 14/15

Ore 14:30 Inizio competizione

Liscio Unificato classi F – E – D – B – A

Ballo da Sala classi F – E – D – B – A

Danze Standard classi F1 – F – E – D – C – B – A

Danze Latino Americane classi F1 – F – E – D – C – B – A

Danze Caraibiche 6/9 – 10/11 – 12/15 – 16/18 – 19/34 – 35/O  
classi C – B – A – IN

COMPETIZIONE SINGOLO BALLO : SALSA CUBANA – SALSA PORTORICANA – MERENGUE  
– BACHATA – RUEDA - Programmi e abbigliamento liberi

Ore 16:00 Ritiro numeri BALLI DI COPPIA

Categorie 16/18 – 19/34 – 35/45 - 46/55 – 56/62 – 63/O

Ore 16:30 Inizio competizione

Danze Latino Americane classi F1 – F – E – D – C – B – A – A1 – IN

Open Latin categorie under 21 e over 16 (5 balli classe unica)

Danze Standard classi F1 – F – E – D – C – B – A – A1 – IN

Open Standard categorie over 16 e over 35 (5 balli classe unica)

Ballo da Sala classi F – E – D – B – A

Liscio Unificato classi F – E – D – B – A

Danze Argentine classi D – C – B – A – IN

LISCIO F - SALSA F - STANDARD F1 - LATINE F1 Finale dirette

## Trofeo del SALENTO

Giudici di Gara IDC - A.N.M.B.

### STAFF TECNICO:

Direttore di Gara danze a squadre: M° Massimo Coppola

Direttore di Gara danze a coppia: M° Pierluigi Petracca

Verbalizzatori: Angelo Daga - Francesco Blasi

Presentatore: Francesco Colaizzi

Selezioni Musicali: Piero Ciraci

### MEGATROFEO:

Al club più numeroso per i balli di gruppo

Al club più numeroso per i balli di coppia

